



Programa integral de  
CUALIFICACIÓN  
Y EMPLEO

**Cree  
enti.**

En tu ilusión,  
en tu capacidad de  
esfuerzo, en tus  
posibilidades.

## CURSO: DISEÑO E IMPRESIÓN 3D – 155 HORAS

**Fechas:** 19 de Septiembre a 27 de Octubre de 2022

**Horario:** de 8:30 a 14:30 horas

**Modalidad:** Presencial      **Duración:** 155 horas      **Lugar:** Zaragoza

### Requisitos:

- Tener entre 16 y 29 años, estar inscrito/a en el fichero nacional de Garantía Juvenil.
- Estar interesados y capacitados para desarrollar la ocupación

### Objetivos:

- Mejorar la empleabilidad y conocer técnicas de búsqueda de empleo, desarrollo de entrevista de trabajo y proceso de selección.
- Conocer con profundidad las diferentes posibilidades del diseño y la impresión 3D, realizando diferentes piezas, desde su concepción en el diseño, hasta su ejecución final en la impresora, estudiando el diseño en aplicaciones de diseño 3D como Fusion 360, formatos y especificaciones en la elaboración de la pieza para realizar después la impresión. Conocimiento de consumibles y prestaciones. Diseñar y configurar proyectos con Chitobox, analizando y comprobando como influye la altura de capa o el tiempo de exposición en el acabado de las piezas

## Índice de contenidos

### MÓDULO 1 - FORMACIÓN PARA EL EMPLEO Y COMPETENCIAS PARA SER UN PROFESIONAL. 65 HORAS

- 1- **Optimiza la búsqueda de empleo:** Autoconocimiento: quién eres, qué quieres, qué buscas. Identifica tus competencias profesionales. Comunícate de manera eficaz para redactar una carta de presentación, para mostrar tus habilidades en una entrevista de trabajo. Identifica tu rol en los equipos de trabajo, cómo gestionas los conflictos. Ven a hacer tu CV.
- 2- **Gestiona el cambio:** Escúchate a ti mismo e identifica cual es la profesión a la que quieres dedicarte. Elevator Pitch .Sectores económicos y oportunidades profesionales.
- 3- **Posiciónate en la red:** ¿Por dónde circulan las ofertas de trabajo? Diseña tu estrategia en las redes sociales para la búsqueda de trabajo activa. Aprende a redactar tu "CV" en LinkedIn y otras redes profesionales. ¿Cómo utilizo LinkedIn y Twitter en la búsqueda de empleo? Portales y APPS.
- 4- **Muestra tu valor añadido:** Entrevista de trabajo: prepárala, gestiona tus emociones, reflexiona. Proceso de selección: las pruebas y dinámicas de grupo. Objetivo profesional y plan de acción.

### MÓDULO 2 – DISEÑO DE IMPRESIÓN 3D. 90 horas–Formación teórica y práctica:

- Introducción a la fabricación aditiva: tecnologías y procesos.
- Impresión FDM. Proceso por deposición, consumibles, materiales, fabricantes.
- Impresión SGC. Proceso por foto-polimerización con luz ultravioleta, consumibles, materiales, fabricantes.
- Otras tecnologías: Estereolitografía (SLA) y DLP. PolyJet y Multijet. Binder Jetting. Minated Object Manufacturing (LOM).
- Prácticas de diseño en 3D para posteriormente imprimir.
- Impresión y diseño de diferentes piezas realizando conjuntos mecánicos con el fin de analizar el proceso de impresión y como interfiere en el montaje final de las piezas.
- Intercambio de formatos, analizando la pérdida de calidad de dichos cambios.
- Programa de diseño de sólidos por extrusión, revolución, restricciones, etc.
- Manejo de interface de Fusión 360

### METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN.

Nuestra metodología es práctica y participativa, trabajaremos orientados a la realización de ejercicios prácticos, incluyendo un módulo transversal para introducir a los participantes en los conceptos básicos del mundo digital. **La entrega del certificado de participación será condicionado a la asistencia del alumno que deberá ser superior al 75% de la formación de cada módulo. Este requisito se aplica en cada módulo, es decir para participar en el módulo 2 hay que cumplir el requisito en el módulo 1.**